

COMENTÁRIO DA PROVA DE DESIGN GRÁFICO / DE PRODUTO

Prova de Desenho

Essa prova deveria ser com a folha na horizontal. Todos os objetos fáceis, alguns desenhados em sala, os outros muito parecidos, portanto uma prova tranquila, principalmente se você percebeu que o conjunto dos três objetos sugerem uma composição.

Prova de Composição

Relembrando... o quarto tema dado em sala de aula, no mês de março, foi exatamente o tema solicitado nessa prova. Fácil, bom de trabalhar, com centenas de detalhes, o que dá uma margem enorme de elementos para desenvolver uma boa composição.

“Uma prova muito fácil, com desenhos e temas excelentes a serem trabalhados.”

Professor de Design do Curso Positivo.

01 - Observação e memória

Desenhe a grafite, em perspectiva, o objeto fornecido no início da prova, conforme as instruções a seguir:

- a) Desenhe o objeto que você recebeu e, acoplado a ele, de memória, um frasco. O frasco deverá ser transparente, contendo líquido até a metade do seu volume. Ao lado, desenhe um ferro de passar roupas, em perspectiva e proporcional ao conjunto (objeto e frasco).
- b) Use o recurso de luz e sombra para destacar a tridimensionalidade dos objetos e as distintas características de suas superfícies.

02 - Imaginação e criatividade

Crie uma ilustração colorida para o tema dado a seguir:

A bicicleta como alternativa para mobilidade urbana na cidade de Curitiba.